一、单选题 （本大题共50小题，每小题2分，共100分）

1

数字音频工作站音频处理核心部分是（   ）

A. 高性能计算机

B. 音频处理软件

C. 高速硬盘

D. 高性能音频信号处理卡

标准答案 :

D

2

要用于VCD领域的压缩技术是(　)

A. MPEG

B. MPEG1

C. MPEG2

D. MPEG3

标准答案 :

B

3

输出5.1声道需要准备哪些音轨？【】

A.

5条立体声

B.

5条单声道

C.

6条立体声

D.

6条单声道

标准答案 :

D

4

标准化处理里的分贝格式有什么作用【】

A.

换个叫法而已

B.

按照分贝提升下降来更改全局音量

C.

有利于左右通道平衡

D.

以上都错误

标准答案 :

B

5

Audition的视频播放窗口是固定的吗? 【】

A.

是的

B.

不是

C.

没有监视窗口

D.

必须用双显示器

标准答案 :

B

6

在多轨道下有几种特殊的录音方法【】

A.

循环录音

B.

穿插录音

C.

循环+穿插录音

D.

ABC

标准答案 :

D

7

混响用最简单的理解是【】

A.

把声音混合在一起

B.

把声音变得奇怪

C.

创造一个声音环境

D.

把声音变得浑厚

标准答案 :

C

8

标准化处理里的左右声道平等标准化是什么意思【】

A.

左右声道同时改变

B.

左右声道分别改变

C.

左右声到交换

D.

以上都错误

标准答案 :

A

9

CTRL+X是什么操作【】

A.

剪切

B.

粘贴

C.

复制

D.

以上都错误

标准答案 :

A

10

麦克风一般分为几种【】

A.

电容

B.

动圈

C.

AB都对

D.

AB都错

标准答案 :

C

11

CD的标准音质的采样率为【】

A.

22050

B.

44100

C.

88200

D.

11250

标准答案 :

B

12

声码器的作用是什么【】

A.

转换声音编码

B.

创造声音编码

C.

升级声音编码

D.

以上全错

标准答案 :

D

13

播放停止的操作是什么【】

A.

鼠标点选

B.

CTRL+空格

C.

空格

D.

SHIFT+空格

标准答案 :

C

14

以下哪个不是动态处理器的模式【】

A.

图示模式

B.

传统模式

C.

开启/释放模式

D.

自动模式

标准答案 :

D

15

数字音频工作站音频处理核心部分是【】

A.

高性能计算机

B.

音频处理软件

C.

高速硬盘

D.

高性能音频信号处理卡

标准答案 :

D

16

在单轨和多轨使用相同的效果器会有什么区别【】

A.

一样

B.

单轨效果好

C.

多轨效果好

D.

以上都不对

标准答案 :

A

17

Audition是否支持VST效果器【】

A.

支持

B.

不支持

C.

必须另外花钱才支持

D.

AC

标准答案 :

A

18

Audition可以导入几个视频文件【】

A.

1

B.

2

C.

3

D.

无限

标准答案 :

A

19

视频轨道导入时是否会带入视频的原始声音【】

A.

会

B.

不会

C.

视编码而定

D.

看运气

标准答案 :

C

20

CD的采样频率是( )kHz。

A. 32

B. 44.1

C. 48

D. 98

标准答案 :

B

21

Audition自带的效果最好的混响器是【】

A.

快速混响

B.

工作室混响

C.

混响效果器

D.

完全混响

标准答案 :

D

22

音频的数字信号是典型的(　　)

A. 连续信号

B. 离散信号

C. 连续和离散信号

D. 电波传输信号

标准答案 :

B

23

多轨道上，每轨上的控制面板的S键是做什么用的【】

A.

录音

B.

锁定

C.

静音

D.

独奏

标准答案 :

D

24

标准化处理是什么作用的【】

A.

统一的改变音量

B.

动态的改变音量

C.

把声音淡入淡出

D.

控制声音不过载

标准答案 :

A

25

数字音频工作站的核心部分是（ ）

A. 中央处理器

B. A/D、D/A转换器

C. 音频信号处理卡

D. 声音采集卡

标准答案 :

C

26

计算机音频工作站，根据专业要求，最低应该采用（　）音频格式

A. 8bit、22kHz

B. 8bit、32kHz

C. 16bit、32kHz

D. 16bit、44.1kHz

标准答案 :

D

27

常用的数字音频接口是（ ）

A. ATA

B. USB

C. AES10

D. IEEE1394

标准答案 :

C

28

属于专业音频处理软件的是( )

A. Photoshop

B. Medial100

C. Coreldraw

D. Samplitude

标准答案 :

D

29

民用数字音频接口一般采用（　）格式

A. S/PDIF

B. SDIF-2

C. ADI

D. AES3

标准答案 :

A

30

CD的音频的信号是典型的（　）

A. 连续信号

B. 离散信号

C. 连续和离散信号

D. 电波传输信号

标准答案 :

C

31

下面哪一个是音频文件格式？( )

A. AVI

B. DOC

C. WMA

D. EXE

标准答案 :

C

32

在互联网中，能运用于远程点播的压缩技术是（　）

A. MPEG1

B. MPEG2

C. MPEG3

D. MPEG4

标准答案 :

D

33

下面哪一个是音频文件格式？（　）

A. MP3

B. DOC

C. EXE

D. AVI

标准答案 :

A

34

音频处理软件（　）没有“redo”功能

A. CoolEdit

B. ProTools

C. Nuendo

D. Wegas

标准答案 :

C

35

使用RAID列阵的主要原因是( )

A. 有更大的容量存储数据

B. 更快的速度存储数据

C. 提高数据存储的可靠性

D. 价格便宜

标准答案 :

B

36

通常44.1kHz取样频率，16比特精度下，二分钟立体声信号需要（　）硬盘储存器

A. 15MB

B. 26MB

C. 21MB

D. 25MB

标准答案 :

C

37

属于音频处理软件的是（    ）

A. ProTools

B. Photoshop

C. Coreldraw

D. Medial100

标准答案 :

A

38

EQ的含义是（ ）

A. 均衡

B. 渐变

C. 混响

D. 再量化

标准答案 :

A

39

声音信号经过A/D转换出现了混叠现象，这主要是因为（ ）

A. 采样的比特数太低了

B. 采样的比特数太高了

C. 采样的频率太低了

D. 采样的频率太高了

标准答案 :

C

40

称为火线接口的是( )

A. IEEE1394

B. USB

C. RS422

D. RS232

标准答案 :

A

41

计算机音频工作站，根据专业要求，最低应该采用16bit、44.1kHz，频响范围应该达到20Hz-20kHz，而动态范围和信噪比都应该接近( )的音频格式。

A. 60dB

B. 70dB

C. 80dB

D. 90dB

标准答案 :

D

42

一个音频信号进行数字音频处理（DSP）后，其声音质量会(　　)

A. 变好

B. 变坏

C. 没有变化

D. 不清楚

标准答案 :

B

43

音色排列方式的标准是（　）、GM和XG

A. GS

B. XM

C. GX

D. XW

标准答案 :

A

44

USB称为（　）

A. 1394接口

B. 通用串行总线

C. 火线接口

D. 音频接口

标准答案 :

B

45

音频的模拟信号是典型的：( )

A. 连续信号

B. 离散信号

C. 连续和离散信号

D. 电波传输信号

标准答案 :

A

46

通常44.1kHz取样频率，16比特精度下，一分钟立体声信号需要( )硬盘储存器

A. 5.5MB

B. 15.5MB

C. 10.5MB

D. 12.5MB

标准答案 :

C

47

FM广播的采样频率为（　）KHz

A. 32

B. 44.1

C. 48

D. 96

标准答案 :

A

48

用于高清晰度电视领域的压缩技术是( )

A. MPEG

B. MPEG1

C. MPEG2

D. MPEG3

标准答案 :

C

49

对于线性的PCM系统，（ ）决定了数字音频系统的动态范围

A. 信号本身的频率

B. 高频颤动

C. 采样频率

D. 样本的比特数

标准答案 :

D

50

MIDI是( )

A. 音频处理软件

B. 音频播放软件

C. 乐器

D. 乐器的数字化接口

标准答案 :

D

一、单选题 （本大题共50小题，每小题2分，共100分）

1

回声效果器的原理是什么【】

A.

仿生学

B.

物理学

C.

多个延迟模拟

D.

ABC

标准答案 :

C

2

多轨道上，每个轨道前控制面板上的录制准备键是【】

A.

SOLO

B.

REC

C.

MUTE

D.

ROLL

标准答案 :

B

3

没有加载效果的声音称为【】

A.

湿声

B.

干声

C.

原声

D.

静音

标准答案 :

B

4

音频播放时用哪个快捷键打标记，也就是俗话说的打点做记【】

A.

F1

B.

F5

C.

F8

D.

F12

标准答案 :

C

5

在多轨道下有几种特殊的录音方法【】

A.

循环录音

B.

穿插录音

C.

循环+穿插录音

D.

ABC

标准答案 :

D

6

下面哪些不是播放音频的设备【】

A.

麦克风

B.

耳机

C.

音箱

D.

录音机

标准答案 :

A

7

音频信息不能获取哪样的信息【 】

A.

新闻

B.

人物神态

C.

音乐

D.

相声

标准答案 :

B

8

FM广播的采样频率为（　）KHz

A. 32

B. 44.1

C. 48

D. 96

标准答案 :

A

9

用于高清晰度电视领域的压缩技术是( )

A. MPEG

B. MPEG1

C. MPEG2

D. MPEG3

标准答案 :

C

10

下面哪些软件不能播放声音【 】

A.

音响

B.

暴风影音

C.

千千静听

D.

QQ音乐

标准答案 :

A

11

Audition自带的效果最好的混响器是【】

A.

快速混响

B.

工作室混响

C.

混响效果器

D.

完全混响

标准答案 :

D

12

多段延迟是什么【】

A.

很多个延迟一起开始

B.

一个延迟断开

C.

就是回声的别称

D.

启动结束时间不同的延迟

标准答案 :

D

13

在空气中更容易被吸收而导致逐渐损耗的是【 】

A.

高频声波

B.

低频声波

C.

中频声波

D.

波长较长的声波

标准答案 :

A

14

通常44.1kHz取样频率，16比特精度下，二分钟立体声信号需要（　）硬盘储存器

A. 15MB

B. 26MB

C. 21MB

D. 25MB

标准答案 :

C

15

在互联网中，能运用于远程点播的压缩技术是（　）

A. MPEG1

B. MPEG2

C. MPEG3

D. MPEG4

标准答案 :

D

16

下列不是录音所需的硬件设备【】

A.

麦克风

B.

耳机

C.

音箱

D.

录音机

标准答案 :

D

17

效果器堆栈是什么意思【】

A.

压缩效果器

B.

多个效果器

C.

反复使用效果器

D.

关闭效果器

标准答案 :

B

18

Audition是一个多轨数字音频软件，最多支持【】条音轨

A.

128

B.

256

C.

64

D.

32

标准答案 :

A

19

降躁过度会怎么样【】

A.

没有变化

B.

干声失真

C.

干声圆滑

D.

噪音更多

标准答案 :

B

20

一般的电脑麦克风是什么类型的【】

A.

电容

B.

动圈

C.

电脑专用

D.

以上都有可能

标准答案 :

A

21

Audition 中的EQ是指【】

A.

均衡器

B.

移相器

C.

滤波器

D.

效果器

标准答案 :

A

22

USB称为【】

A.

1394接口

B.

通用串行总线

C.

火线接口

D.

音频接口

标准答案 :

B

23

混响用最简单的理解是【】

A.

把声音混合在一起

B.

把声音变得奇怪

C.

创造一个声音环境

D.

把声音变得浑厚

标准答案 :

C

24

对于线性的PCM系统，【】决定了数字音频系统的动态范围。

A.

信号本身的频率

B.

高频颤动

C.

采样频率

D.

样本的比特数

标准答案 :

D

25

多轨下，轨道控制面板上的BUS是什么意思? 【】

A.

模拟公交车声音

B.

总线效果器

C.

巴士控制台

D.

其实是SUB

标准答案 :

B

26

Autdition可用于编辑音频的模式有多轨和【】

A.

双轨

B.

单轨

C.

音轨

D.

声道

标准答案 :

B

27

下面不能获取音频信息【】

A.

录音机收听

B.

互联网中获取

C.

报纸中获取

D.

视频中截取

标准答案 :

C

28

反转音频处理的手段是指【】

A.

在时间轴的方向上，从右至左对音频进行反转

B.

在时间轴的方向上，从左至右对音频进行反转

C.

对音频的相位反转180度

D.

对音频的频率反转180度

标准答案 :

C

29

在Audition软件中一个声音有多少声道【 】

A.

1个

B.

2个

C.

没有

D.

3个

标准答案 :

B

30

在多轨道上，每轨道前面的控制面板上的M键是什么用的【】

A.

静音

B.

独奏

C.

录制

D.

锁定

标准答案 :

C

31

下面哪各场所比较适合录音【】

A.

机场

B.

商场

C.

安静的房间

D.

广场

标准答案 :

C

32

不属于影响数字音频工作站计算机系统运行的因素【】

A.

CPU

B.

光驱

C.

内存

D.

总线宽度

标准答案 :

B

33

Audition 中的FX是指【】

A.

均衡器

B.

移相器

C.

滤波器

D.

效果器

标准答案 :

D

34

在Audition的工作视图中，编辑视图（Edit View）主要针对的工作是【 】

A.

合成编辑

B.

刻录编辑

C.

单轨编辑

D.

多轨编辑

标准答案 :

C

35

数字音频编码技术“PCM”也被称为【 】

A.

声波编码调制

B.

频率编码调制

C.

相位编码调制

D.

脉冲编码调制

标准答案 :

D

36

模拟音频信号是由【】

A.

连续的波形组成

B.

不连续的波形组成

C.

间隔的波形组成

D.

离散的波形组成

标准答案 :

A

37

广播级别的数字音频采样率一般要达到【】

A.

22050Hz

B.

32000Hz

C.

44100Hz

D.

48000Hz

标准答案 :

B

38

以下软件中不是声音编辑软件的是【 】

A.

Windows的“录音机”

B.

Winamp

C.

SoundForge

D.

CoolEdit

标准答案 :

B

39

Audition软件中可以模拟电话拨号的声音信号是【 】

A.

WAV信号

B.

DTMF信号

C.

NOISE信号

D.

TONES信号

标准答案 :

B

40

以下音频格式中，无损格式是【 】

A.

Mp3

B.

MIDI

C.

WMA

D.

WAV

标准答案 :

D

41

不属于多媒体系统的硬件是【】

A.

视频卡

B.

网卡

C.

扫描仪

D.

数码相机

标准答案 :

C

42

在Dolby环绕声系统中低音效果声道是指【】

A.

低于40Hz的音频

B.

低于60Hz的音频

C.

低于80Hz的音频

D.

低于120Hz的音频

标准答案 :

D

43

我们一般收听的音乐CD的采样率是多少【】

A.

22KHZ

B.

32KHZ

C.

44KHZ

D.

48KHZ

标准答案 :

C

44

录制来自话筒中的声音时，话筒的连接线应该和声卡上的哪个接口相连接【】

A.

Line in

B.

Mic

C.

Spk

D.

MIDI

标准答案 :

B

45

在单轨和多轨使用相同的效果器会有什么区别【】

A.

一样

B.

单轨效果好

C.

多轨效果好

D.

以上都不对

标准答案 :

A

46

多轨道上，每轨上的控制面板的S键是做什么用的【】

A.

录音

B.

锁定

C.

静音

D.

独奏

标准答案 :

D

47

音色排列方式的标准是（　）、GM和XG

A. GS

B. XM

C. GX

D. XW

标准答案 :

A

48

使演员能够用在录音室而不是在现场录制的高质量对话替换电影录制中的低质量对话，这指的是

A.

后期配音

B.

后期制作

C.

声音补录

D.

ADR和循环技术

标准答案 :

D

49

在均衡器面板中基本的频率有【】种

A.

1

B.

2

C.

3

D.

4

标准答案 :

C

50

双音多频信号发生器用什么作用【】

A.

模拟两个声音

B.

模拟电视声音

C.

模拟电话声音

D.

模拟电脑声音

标准答案 :

C